



ОТВОРЕНО ПИСМО ДО МЕДИИТЕ ВЪВ ВРЪЗКА С КАЗУСА ЗЛАТЕН ВЕК

По отношение на казус, създаден изкуствено от ИК Лозенец, отразен с изключително широка медийна подкрепа, ние, гражданите от Група НОВА СОФИЯ, искаме да изразим своята гледна точка.

Правим го с Отворено писмо, тъй като по необясними за нас причини, до момента гласност се дава само и единствено на определени псевдо активисти със съмнителни подбуди.

Казусът накратко

След редица обществени скандали, свързани с политически фигури и почти перманентно недоволство на гражданите срещу кмета на София (заради десетките обществени поръчки, чието качество на изпълнение и срокове е напълно компрометирано), фокусът на реалните проблеми бе изкуствено изместен към една от най-големите частни инвестиции - строежа на многофункционалната сграда „Златен век“.

Предизборната ситуация накара управляващата партия да се опита да овладее ситуацията политически като отклони вниманието от реалните скандали с изкуствено създаден такъв.

Това не стана без активното участие на ИК Лозенец и съмнителните фигури, режисирали процеса. Искаме да обърнем внимание не толкова на лицата, симулиращи обществено недоволство по медиите, а на законовата рамка, на която нито медии, нито общественици обръщат компетентно внимание до момента.

Законова рамка

Всеки един документ от институциите се издава съобразно действащото законодателство в момента, в това число и законови поправки. Във връзка с прилагането на поправки, свързани със Закона за устройство на територията (ЗУТ) е въведена практика за последните 15 години, чиято цел е правилното прилагане и еднозначното разбиране на всяка поправка в закона, чрез указателни писма от правната дирекция на МРРБ (Министерството на регионалното развитие и благоустройство) до всички институции в страната, общини, главни архитекти, заинтересовани лица и др.

Какво значи това?

Че след всяка поправка в закона, правната дирекция на Министерството разпраща указателни писма за начина, по който да се прилага съответната поправка. Не трябва да

се забравя, че в процеса на възникване на повечето поправки в закона Министерството участва чрез своя експертен потенциал в самото им създаване, тъй като това е институцията, която е най-близко до съответната материя.

Всички общини и главни архитекти се съобразяват и прилагат законите според последните им поправки и указателните писма, идващи от Министерството, тъй като те определят прилагането на поправките, за да не възниква хаос в тълкуването им.

Ето какво пише в едно от десетките писма от МРРБ, издадено за друг обект - в община Брезник - с РС№21 / 15.03.2013 г.: *„предвид липсата на преходна разпоредба, която да урежда довършването на започнатите производства преди влизане в сила на посочения ЗИДЗУТ, изменената и допълнена разпоредба на чл. 153 от ЗУТ ще се прилага „занапред“ за всички разрешения за строеж, в т. число издадени и влезли в сила“.*

Същият текст фигурира и в указателно писмо за други две сгради, строящи се в София, включително и за сградата Златен Век, което недвусмислено показва, че строежите в тази ситуация са десетки и за всички тях важат същите инструкции на Министерството. Тоест, разрешителните им за строеж са в сила и след поправката в ЗУТ, която автоматично удължава разрешителните за строеж на обекти първа и втора категория **от 5 на 10 години**.

Неотдавна ние, от група НОВА СОФИЯ, представихме на обществеността и сходен казус, за да се приключи пришиването на тази поправка в закона към една единствена сграда. И всяко обратно твърдение е грозна манипулация на обществото, масово и безкритично тиражирана от медиите.

Съдът

Според всички юридически очаквания и анализи на документите, свързани със строежа на сграда Златен Век, Административен съд - София постанови, че спирането на строежа на сграда Златен Век е напълно незаконно. Освен това осъжда органа, издал заповедта за спирането му - ДНСК (Дирекция за национален строителен контрол) - да заплати разходите по делото.

Впрочем, тази държавна институция, работеща само и единствено по документи, седмици преди инсценирания от ИК Лозенец скандал заяви, че *„документите на сграда Златен Век са изрядни и законни, и сграда Златен Век е с валидно разрешително за строеж“.*

ИК Лозенец, осъзнавайки че всичките им твърдения и медиен шум ще се пукнат като сапунен мехур, решават да атакуват този път съдията, постановил това решение. Досега тези хора са атакували всички и всеки, който по някакъв начин е изразил различна от тяхната позиция по този казус, независимо дали това е било част от служебните му задължения.

Същият комитет твърдеше къде ли не, че ДНСК не защитава в съда акта за спиране, който сам е издал, по начин по който според тях би трябвало да бъде защитаван. Няма как ДНСК да защитава яростно една, създадена чрез политически натиск, заповед за спиране на строеж, тъй като трябва да застане срещу всички документи, свързани с много обекти и по този начин да атакува сама себе си.

А и очевидно е, че ДНСК дълбоко не вярва в акта за спиране, който е издала под политически натиск. Затова и прави друго нелогично действие – обръща се към Главния архитект за даване на становище по отношение на валидността за разрешително за строеж. Нещо, което той няма право да направи.

Всички чакаха съдът да се произнесе, но никой не се съобразява с него – защо?

Всички институции и псевдо активисти като ИК Лозенец имаха огромното желание именно българският съд да даде отговор на въпроса „Има ли Златен век валидно разрешително за строеж или не?“.

Всички, които по някаква причина не можеха да заемат ясна позиция относно валидността на едно разрешително, получиха дългоочаквания отговор. Съдът даде тълкувание на поправката в закона, което всички чакаха някой да даде. Тъй като в тази ситуация се намират много обекти, решението на Съда има по-широк тълкувателен обхват и касае всички тях.

Но ИК Лозенец продължава да атакува с грешни аргументи всичко, което не ползва тяхната теза, което идва да покаже, че на някой явно това тълкувание на съда не върши работа.

Още отсега искаме да алармираме, че след като и Втората инстанция потвърди първото решение на съда, ИК Лозенец ще обяви българския съд, както и всички, включително и нас за подкупни, преднамерени и некомпетентни.

Това е тяхна добре позната практика – до момента са били обвинявани всички институции, които не се съобразяват с изкрещените от мегафоните им искания, а със закона.

Българският съд, обаче, осъзнава своята отговорност при разрешаването на казус, който е отворена врата не само за завеждането на десетки други дела, но и за тълкуването на една поредна поправка в българското законодателство, която очевидно не е изчерпателна и създадена по начин по който да се разбира еднозначно.

Също така, съдът затваря възможността инициативни комитети като ИК Лозенец, чрез своите действия да създават свои тълкувания, които да вменяват чрез медиен натиск върху институциите и дори на съда като обявяват своите действия за непогрешими, единствено правилни и законни.

Остава да разберем как точно ще се съобразят с това политици, институции и медии, които до момента отразяваха казуса бекритично и с цел оправдаването на скандални заглавия, но не и на истината.

Група НОВА СОФИЯ

Кирил Апостолов

Email: novasofianet@gmail.com

<https://novasofia.net/>